



Pour sa 24^{ème} édition
le Maghreb des livres devient
le Maghreb-Orient des livres

organisé par Coup de soleil et l'iReMMO, du 2 au 4 février 2018,
à l'Hôtel de ville de Paris

Chaque année depuis 1994, le Maghreb des livres, organisé par l'association Coup de soleil, rassemble 5000 à 6000 visiteurs passionnés par la littérature, l'histoire et l'actualité du Maghreb et de ses diasporas. Ce salon du livre, à la riche programmation, a lieu depuis 2001 dans les salons de l'Hôtel de ville de Paris.

La collaboration inaugurée cette année entre Coup de soleil et l'iReMMO permet d'élargir au Moyen-Orient le champ géographique et culturel de ce salon du livre devenu incontournable. Il s'agit d'approfondir notre connaissance de la région et de ses évolutions contemporaines à travers la richesse et la diversité de ses expressions écrites (fictions et essais). Les écrivain.e.s de France et du Maghreb – Algérie, Maroc, Tunisie mais aussi Mauritanie et Libye – seront rejoints par leurs homologues du Moyen-Orient, de l'Égypte à l'Iran en passant par la Péninsule arabique et le Levant.

Le Maghreb-Orient des livres se décline en cinq formats :

- **Les librairies** – les librairies partenaires l'Arbre à lettres et l'Attrape-Cœurs présenteront une sélection d'ouvrages de maisons d'édition françaises, étrangères et jeunesse (romans, essais, BD, etc.) ; une vingtaine de revues seront également présentées dans une salle dédiée.
- **Les dédicaces** – 140 auteur.e.s invité.e.s, parmi lesquels : Gilbert Achcar, Kaouther Adimi, Nathalie Azoulai, Guy Bedos, Azouz Begag, Rachid Benzine, Sophie Bessis, Mahi Binebine, Hamit Bozarslan, Kamel Daoud, Charles Enderlin, Jacques Ferrandez, Jean-Pierre Filiu, Brigitte Giraud, Nedim Gürsel, Mohamed Kacimi, Elias Khoury, Driss Ksikes, Fouad Laroui, Sonia Mabrouk, Halim Mahmoudi, Yamen Manaï, Saber Mansouri, E.M. Mouhoud, Bahiyyih Nakhjavani, Rosie Pinhas-Delpuech, Patrick Boucheron, Gilbert Sinoué, Kenza Sefrioui, Manon-Nour Tannous, Cédric Villani, Catherine Wihtol de Wenden.
- **Les débats et rencontres** – Plus d'une trentaine de cafés littéraires, entretiens, lectures et tables-rondes, autour notamment des thèmes suivants : « Villes plurielles », « Vivre dans l'Empire Ottoman », « Exil, migrations et diasporas », « Avancées sociales en Tunisie », « 40 ans de politique de la Ville », « L'émergence des auteurs du Maghreb dans l'édition française »...
- **Espaces artistiques et de convivialité** – expositions de dessins, peintures et photographies ; café maure où le public et les auteur.e.s se retrouvent pour des échanges autour d'un café ou d'un plat savoureux.
- **Activités hors-les-murs** – en dehors du temps du festival, des activités sont menées à destination du jeune public à travers lycées (Ile-de-France et Provence) et associations (Seine-Saint-Denis) ou du grand public dans les médiathèques de Paris et d'Ile-de-France.

Infos pratiques :

Vendredi 2 (14h-19h), samedi 3 (11h-19h) et dimanche 4 (11h-18h) février 2018
Salons de l'Hôtel de ville de Paris (entrée 3 rue de Lobau, 75004 Paris). Entrée libre.

Contacts presse :

Ouafa Mamèche ou Ilias Kabbaj (Coup de soleil) : coupdesoleilparis@gmail.com
Anne Millet (iReMMO) : anne.millet@iremno.org, 07 81 30 03 05

Retrouvez le Maghreb-Orient des livres sur [Facebook](#) et [Twitter](#) et sur les sites Internet de l'[iReMMO](#) et de [Coup de soleil](#).
